

# Concurs Național ”Călătorie în timp”

## Argument

În definiția ei școala ar trebui să-i învețe în primul rând pe cei ce nu pot învăța singuri. Ca profesor încercăm să insuflăm copiilor din școală atât componenta informativă cât și componenta formativă. E adevărat la componenta informativă le vorbim despre istoria noastră, despre trecutul nostru despre frumusețea istoriei noastre, dar cea care reprezintă cu adevărat educația copilului este componenta formativă. După părerea mea educația primită la școală se rezumă la pregătirea copilului pentru întâlnirea în viață (în viitor) cu neașteptatul și neprevăzutul. Pentru a fi pregătit pentru acest lucru obligatoriu trebuie să ne cunoaștem trecutul și etapele pe care le-am parcurs cu bune și cu rele.

Acesta este argumentul de la care am pornit și țelul spre care mă îndrept și prin această activitate extrașcolară.

Trăind într-un spațiu multicultural este necesară cunoașterea și valorizarea valorilor naționale. În acest sens este imperios necesar ca educația să se concentreze și pe promovarea propriilor valori, pe cunoașterea și aprecierea culturii noastre. Copilul simte admirația față de strămoșii noștri atunci când bunicii deapănă firul unei povești sau legende și acest lucru trebuie transmis și generațiilor viitoare.

Proiectul pune accentul pe creșterea interesului pentru cunoașterea locurilor cu încărcătură istorică și transmiterea lor generațiilor viitoare. Astfel se va amenaja la Liceul Teoretic ”Coriolan Brediceanu” din Lugoj, în data de 9 mai 2020, expoziția ”CĂLĂTORIE ÎN TIMP ” pe cele trei secțiuni: ”Am fost aici”, ”De vizitat în România”, ”Văzute prin obiectiv” . În școlile partenere, profesorii coordonatori se vor ocupa de îndrumarea elevilor. Astfel la secțiunea ”Am fost aici” elevii claselor de gimnaziu vor fi îndrumați în realizarea desenelor și colajelor respectând cerințele. La secțiunea ”De vizitat în România” echipe formate din maxim 4 elevi vor realiza un portofoliu care va conține un eseu creație literară și un minighid de vizitare a obiectivelor de natură istorică din zona natală. La secțiunea ”Văzute prin obiectiv” cei pasionați de fotografie vor putea trimite fotografii având ca temă obiectivele turistice cu caracter istoric de la noi din țară. Membrii juriului vor fi împărțiți în trei subcomisii pentru a juri cele trei secțiuni. La evaluarea lucrărilor se va ține cont de cerințele cuprinse în regulamentul de participare. Punctajele membrilor juriului vor fi trecute pe fișele de notare corespunzătoare fiecărei secțiuni. Se va stabili clasamentul, premiile și se vor pregăti mapele pentru câștigători.



Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu"  
Spl. Coriolan Brediceanu nr.3  
305500, Lugoj, România  
tel/fax:004/0256/353443 / 351855  
e-mail: [cncbredi@gmail.com](mailto:cncbredi@gmail.com)  
NR2385 din 30.09.2020



**Avizat,**  
**Inspector educativ I.S.J. Timiș**  
**prof. Domolki Ladislau**

Concurs național de desene și fotografie  
**"CĂLĂTORIE ÎN TIMP"**  
Ediția a III-a

## REGULAMENT CONCURS

Concursul se va desfășura conform prezentului regulament care conține o serie de cerințe obligatorii pentru toți participanții. Fiecare cadru didactic participant va completa fișa de înscriere pe care o va trimite pe adresa de e-mail menționată în regulament până la data de 15 aprilie 2021.

### SECȚIUNILE CONCURSULUI:

#### SECȚIUNEA I - "*Am fost aici*" – participare indirectă

Această secțiune este adresată elevilor claselor V -VIII. Ea va cuprinde:

- desene - bloc de desen A4 sau A3 - desene realizate cu acuarele care să reprodacă un obiectiv turistic cu caracter istoric de la noi din țară. Sunt admise maxim 2 desene de elev.
- colaje - maxim 2 colaje / cadru didactic coordonator care să prezinte obiective turistice cu caracter istoric de la noi din țară.

Lucrările elevilor vor fi marcate de o etichetă lipită în colțul din dreapta jos. Pe etichetă vor fi notate următoarele elemente de identificare : numele elevului, clasa, școala, orașul, județul, cadrul didactic coordonator.

#### SECȚIUNEA II - "*De vizitat în România*" – participare indirectă

Această secțiune este adresată elevilor claselor V – XII. Constituiți în echipe mixte de minim 3, maxim 4 membri, coordonați de către un cadru didactic vor trebui să realizeze un portofoliu care să cuprindă următoarele materiale:

##### 1. Creație literară

- un eseu de maxim 2 pagini care să redea o poveste interesantă cu caracter istoric auzită de la bunici, părinți sau chiar din manualele de istorie.

Cerințe de redactare:

- titlul - centrat, îngroșat, caracter de 14;
- numele elevului, clasa, liceul, profesor coordonator - aliniat la dreapta imediat sub titlu, Times New Roman, cursiv, caracter de 12;
- conținutul lucrării - Times New Roman, cursiv, caracter de 12, aliniat Justify, la 1,5 rânduri, margini de 2 cm, nu se acceptă lucrări fără diacritice.

## **2. Orientare turistică**

- lucrarea va conține date, imagini despre maxim 4 obiective turistice cu caracter istoric de la noi din țară  
Cerințe de redactare:
  - titlul - centrat, îngroșat, caracter de 14;
  - numele elevului, clasa, liceul, profesor coordonator - aliniat la dreapta imediat sub titlu, Times New Roman, cursiv, caracter de 12;
  - conținutul lucrării - minim 2 și maxim 4 pagini, Times New Roman, cursiv, caracter de 12, aliniat Justify, la 1,5 rânduri, margini de 2 cm, nu se acceptă lucrări fără diacritice.

Portofoliu:

- lucrările vor fi salvate în Word 2003/2007, format A4;
- lucrarea trebuie să conțină o pagină (prima pagină) unde se va menționa cu titlu obligatoriu: tema, componența echipei de elevi, clasa, profesorul coordonator și școala de proveniență, județul de reședință, țara;

## **SECȚIUNEA III - "Văzute prin obiectiv"- participare indirectă**

Această secțiune este adresată elevilor claselor V - XII. Ea va cuprinde:

- fotografii având ca temă obiectivele turistice cu caracter istoric de la noi din țară  
Cerințe:
  - format 15/21 - maxim 2 fotografii de elev
  - acestea să nu fie preluate de pe internet sau alte surse
  - să fie însoțite de o etichetă lipită în colțul din dreapta jos. Pe etichetă vor fi notate următoarele elemente de identificare : numele elevului, clasa, școala, orașul, județul, cadrul didactic coordonator.

**NOTĂ!** Toate lucrările de la toate secțiunile vor fi scanate și trimise pe mail la adresa menționată însoțite de formularul de înscriere.

### **CRITERII DE EVALUARE:**

- ✓ respectarea condițiilor impuse prin regulament
- ✓ originalitatea lucrărilor
- ✓ autenticitatea materialului folosit
- ✓ corelarea mesajului transmis cu tematica propusă
- ✓ coerență în structura informațiilor și corectitudinea limbajului folosit.

În raport cu aceste criterii se vor constitui grile de punctaj, pe scara 10-100, prin care se vor evalua lucrările din concurs.

### **JURIZARE:**

Jurizarea lucrărilor va fi realizată de profesori de specialitate. Se vor acorda premiile I, II, III, mențiuni și premii speciale la fiecare secțiune. Toți elevii și profesorii primesc diplome de participare. Vernisajul expoziției și premiarea va avea loc în data de 9 mai 2021 la Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu" din Lugoj. Nu se admit contestații. Nu se restituie lucrările elevilor participanți. Vor fi luate în considerare lucrările efectuate doar de către elevi.

### **GRAFICUL ACTIVITĂȚILOR:**

- 01 martie – data lansării proiectului
- 15 aprilie – data limită de trimitere a lucrărilor
- 9 mai – vernisajul expoziției și premiarea

### **TRIMITEREA LUCRĂRILOR:**

Cadrele didactice participante vor trimite documentele destinate concursului prin email la adresa menționată mai jos. Pentru primirea diplomelor se va trimite prin poștă sau prin curierat rapid un plic care va avea următorul conținut: un plic autoadresat și timbrat (pentru a vă trimite diplomele), , parteneriatul de colaborare semnat și ștampilat în două exemplare, totul până la data de 01 mai 2021 pe adresa: Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu", Spl. C. Brediceanu, Nr. 3, Loc. Lugoj, Jud. Timiș, cod 305500, cu mențiunea: pentru **Concursul "CĂLĂTORIE ÎN TIMP"**, prof. Boldea Lucia.

Pentru detalii suplimentare: prof. Boldea Lucia, tel: 0744605009 sau e-mail: [lucia.boldea@yahoo.com](mailto:lucia.boldea@yahoo.com)

Director,  
Prof. Dr. Sima Ioan Aurelian



Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu"  
Spl. Coriolan Brediceanu nr.3  
305500, Lugoj, România  
tel/fax:004/0256/353443 / 351855  
e-mail: cncbredi@gmail.com



## FIȘĂ DE ÎNSCRIERE – CĂLĂTORIE ÎN TIMP – ediția a III-a

**COORDONATOR:** (nume și prenume): \_\_\_\_\_

**Str.** \_\_\_\_\_, **Nr.** \_\_\_\_\_, **Bl.** \_\_\_\_\_, **Sc.** \_\_\_\_\_, **Ap.** \_\_\_\_\_

**Loc.** \_\_\_\_\_, **Jud.** \_\_\_\_\_, **cod poștal** \_\_\_\_\_

**Tel:** \_\_\_\_\_, **e-mail:** \_\_\_\_\_

**FUNCȚIA:** \_\_\_\_\_

**UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT:** \_\_\_\_\_

**Str.** \_\_\_\_\_, **Nr.** \_\_\_\_\_, **Loc.** \_\_\_\_\_

**e-mail:** \_\_\_\_\_

### SECȚIUNEA I: "Am fost aici" (desene/colaje)

Nr. crt.	Nume și prenume elev	clasa	Titlul lucrării
1			
2			
3			
4			

### SECȚIUNEA II: "De vizitat în România" (portofoliu)

Nr. crt.	Nume și prenume elev	clasa	Titlul lucrării
1			
2			
3			
4			

### SECȚIUNEA III: "Văzute prin obiectiv" (fotografii)

Nr. crt.	Nume și prenume elev	clasa	Titlu/motto
1			
2			
3			
4			

Fișa de înscriere se va trimite pe adresa de e-mail: [lucia.boldea@yahoo.com](mailto:lucia.boldea@yahoo.com) până în data de 15 aprilie 2021

Obligatoriu: telefon si email

Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu"  
Spl. Coriolan Brediceanu nr.3  
305500, Lugoj, România  
tel/fax:004/0256/353443 / 351855  
Nr. 2385 din 30.09.2020

**FORMULAR DE APLICAȚIE**  
**Pentru proiectele ce vor fi cuprinse în Calendarul Activităților Educative 2020**

Avizat,  
Inspector educativ I.S.J. Timiș  
prof. Domolki Ladislau

**A. INFORMAȚII DESPRE APLICANT**

Numele instituției/unității de învățământ aplicante:	LICEUL TEORETIC "CORIOLAN BREDICEANU"
Adresa completă	SPL. C. BREDICEANU, NR.3, LUGOJ, TIMIȘ, 305500
Nr. de telefon/fax	0256353443/025635855
Site și adresă poștă electronică	www.brediceanu.ro; cnbredi@gmail.com
Coordonator	BOLDEA MARIA LUCIA, profesoară, Adresa: Lugoj, srt. Libertății, nr.45, telefon:0744605009, adresa de e-mail: luciolboldea22@yahoo.com
Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate	11/62
Numărul elevilor din unitate participanți la proiect	40
Alte programe/proiecte organizate de unitatea aplicantă în ultimii 5 ani	Proiect School21, Digitally and Socially Yours, finanțator UE, 1 sept 2017 – 31 august 2019 Pe urmele Generalului Berthelot, finanțator Primăria Municipiului Lugoj prin Programe și Proiecte, 2018-2019 Proiectul ROSE, finanțat de Banca Mondială, 2017-2021 Proiect Erasmus+ "Tesla", finanțator UE 1 sept 2019- 31 august 2021

**B. INFORMAȚII DESPRE PROIECT**

- B.1. Titlul proiectului : Concurs național de desene și fotografie **"CĂLĂTORIE ÎN TIMP"**  
B.2. Precizați tipul activității principale din cadrul proiectului: concurs  
B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul: domeniul cultural - artistic, culturi și civilizații  
B.4. Ediția nr III  
B5. Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa națională/internațională/finală): on line și Liceul Teoretic Coriolan Brediceanu", Lugoj, mai 2020

B6: Număr participanți la proiect:

Participare directă : 51

Participare indirectă 150

Participare online - 150

B7: Bugetul proiectului:

Buget total	Buget solicitat MEN	Contribuție proprie/alte surse
1500.00	0	1500.00

B8:Proiectul este cu participare: directă și indirectă.

### C. REZUMATUL PROIECTULUI

Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate: În acest proiect vor fi implicați un număr de 40 de elevi și 11 cadre didactice: prof. Boldea Lucia, prof. Tătar Astrid, prof. Franțescu Beatrice, prof. Mariș Adriana, prof. Păcurar Maria, prof. Popovici Daniela, prof. Iakab Ela, prof. Popescu Teodora, prof. Dejica Ramona, prof. Drinovan Loredana, prof. Schmidt Eliane.

b. Beneficiarii direcți și indirecți;

- Beneficiarii direcți: elevii și cadrele didactice din școlile participante
- Beneficiarii indirecți: părinții elevilor, comunitatea locală

c. Activități propuse, în ordinea în care se vor desfășura;

- 1.Trimiterea proiectului spre evaluare. Selecția elevilor și profesorilor care vor fi implicați în proiect și proiectarea activității;
  - 2.Mediatizarea proiectului și identificarea de parteneri și sponsori;
  - 3.Încheierea contractelor de colaborare cu unitățile școlare participante, cu instituțiile partenere, cu sponsori, cu presa locală;
  - 4.Tipărirea afișului, realizarea blogului;
  - 5.Desfășurarea concursului ;
  - 6.Expunerea lucrărilor, stabilirea clasamentelor și a premiilor, realizarea mapelor;
  - 7.Evaluarea întregii activități;
- d. Descrierea activității principale;

Proiectul pune accentul pe creșterea interesului pentru cunoașterea locurilor cu încărcătură istorică și transmiterea lor generațiilor viitoare. Astfel se va amenaja la Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu" din Lugoj, în data de 9 mai 2020, expoziția "CĂLĂTORIE ÎN TIMP" pe cele trei secțiuni: "Am fost aici", "De vizitat în România", "Văzute prin obiectiv". În școlile partenere, profesorii coordonatori se vor ocupa de îndrumarea elevilor. Astfel la secțiunea "Am fost aici" elevii claselor de gimnaziu vor fi îndrumați în realizarea desenelor și colajelor respectând cerințele. La secțiunea "De vizitat în România" echipe formate din maxim 4 elevi vor realiza un portofoliu care va conține un eseu creație literară și un minighid de vizitare a obiectivelor de natură istorică din zona natală. La secțiunea "Văzute prin obiectiv" cei pasionați de fotografie vor putea trimite fotografiile având ca temă obiectivele turistice cu caracter istoric de la noi din țară. Membrii juriului vor fi împărțiți în trei subcomisii pentru a juriza cele trei secțiuni. La evaluarea lucrărilor se va ține cont de cerințele cuprinse în regulamentul de participare. Punctajele membrilor juriului vor fi trecute pe fișele de notare corespunzătoare fiecărei secțiuni. Se va stabili clasamentul, premiile și se vor pregăti mapele pentru câștigători.

e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă.

Impactul asupra elevilor

După implementarea proiectului elevii vor fi mai documentați în ceea ce privește cunoașterea locurilor de natură istorică din țara noastră, își vor forma și dezvolta anumite competențe, vor deveni mai conștienți de necesitatea transmiterii cunoștințelor lor și generațiilor viitoare, vor avea un mai mare respect pentru strămoșii noștri.

Impactul asupra profesorilor

După implementarea proiectului profesorii implicați în proiect vor fi mai abilitați în consilierea elevilor, vor participa direct la menținerea dragosrei și a respectului pentru istoria noastră, vor fi mai asertivi și mai

empatici față de nevoile de instruire și informare ale elevilor, de asemenea vor contribui la menținerea unei culturi organizaționale bazate pe dezvoltarea instituțională prin proiecte de succes. Lărgirea cercului de prieteni.

Impactul asupra partenerilor din proiect

După implementarea proiectului partenerii din proiect vor contribui la creșterea calității actului educațional și la creșterea competitivității. Profesorii implicați își vor îmbunătăți competențele pedagogice ale comunicării profesor-elev-comunitate

Impactul asupra comunității locale

Creșterea prestigiului și îmbunătățirea imaginii școlii în comunitate. Responsabilizarea comunității locale asupra importanței transmiterii generațiilor viitoare a trecutului nostru. Păstrarea și perpetuarea valorilor educaționale și umane.

## D. PREZENTAREA PROIECTULUI

### D.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi)

În definiția ei școala ar trebui să-i învețe în primul rând pe cei ce nu pot învăța singuri. Ca profesor încercăm să insuflăm copiilor din școală atât componenta informativă cât și componenta formativă. E adevărat la componenta informativă le vorbim despre istoria noastră, despre trecutul nostru despre frumusețea istoriei noastre, dar cea care reprezintă cu adevărat educația copilului este componenta formativă. După părerea mea educația primită la școală se rezumă la pregătirea copilului pentru întâlnirea în viață (în viitor) cu neașteptatul și neprevăzutul. Pentru a fi pregătit pentru acest lucru obligatoriu trebuie să ne cunoaștem trecutul și etapele pe care le-am parcurs cu bune și cu rele. Acesta este argumentul de la care am pornit și țarghetul spre care mă îndrept și prin această activitate extrașcolară.

Trăind într-un spațiu multicultural este necesară cunoașterea și valorizarea valorilor naționale. În acest sens este imperios necesar ca educația să se concentreze și pe promovarea propriilor valori, pe cunoașterea și aprecierea culturii noastre. Copilul simte admirația față de strămoșii noștri atunci când bunicii deapănă firul unei povești sau legende și acest lucru trebuie transmis și generațiilor viitoare.

### D.2. Scopul proiectului;

Conștientizarea importanței cunoașterii locurilor de natură istorică din țara noastră, cultivarea respectului față de strămoșii noștri, dezvoltarea simțului responsabilității.

### D.3. Obiectivele specifice ale proiectului;

- dezvoltarea relațiilor de colaborare și cooperare între instituțiile de învățământ
- formarea și dezvoltarea la elevi a unor componente educaționale, morale și de caracter
- manifestarea interesului pentru cunoașterea locurilor cu încărcătură istorică și transmiterea lor generațiilor viitoare
- cultivarea dragostei și respectului pentru istoria noastră
- cultivarea aptitudinilor estetice creatoare
- evaluarea și diseminarea activităților realizate

### D.4. Descrierea grupului țintă cărui i se adresează proiectul;

- Elevii din ciclul gimnazial și cel liceal de la școala noastră și de la școlile partenere
- Cadrele didactice de la școala noastră și din școlile partenere
- Părinții elevilor
- Comunitatea locală

### D.5. Beneficiarii direcți și indirecti;

- Beneficiarii direcți: elevii și cadrele didactice din școlile participante
- Beneficiarii indirecti: părinții elevilor, comunitatea locală

### D.6. Durata proiectului: 9 luni

### D.7. Descrierea activităților

#### Activitatea 1:

a. Titlul activității: trimiterea proiectului spre evaluare. Selecția elevilor și profesorilor care vor fi implicați în proiect și proiectarea activității;



- b. Data/perioada de desfășurare: octombrie 2020;
- c. Locul desfășurării: Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu";
- d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.): coordonatorul de proiect, elevi, cadre didactice, părinți;
- e. Descrierea pe scurt a activității: tipărirea proiectului și trimiterea lui la inspectorat pentru evaluare. Întâlniri ale cadrelor didactice în vederea selecției pentru echipa de proiect, stabilirea responsabilităților, redactarea regulamentului și realizarea prezentului proiect.

#### **Activitatea 2:**

- a. Titlul activității: Mediatizarea proiectului și identificarea de parteneri și sponsori;
- b. Data/perioada de desfășurare: noiembrie - decembrie 2020;
- c. Locul desfășurării: la instituții;
- d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.): cadre didactice;
- e. Descrierea pe scurt a activității: Mediatizarea proiectului în mass media locală și județeană, precum și căutarea de sponsori în vederea desfășurării în cât mai bune condiții a concursului.

#### **Activitatea 3:**

- a. Titlul activității: Încheierea contractelor de colaborare cu unitățile școlare participante, cu instituțiile partenere, cu sponsori, cu presa locală;
- b. Data/perioada de desfășurare: ianuarie 2020 - februarie 2021;
- c. Locul desfășurării: la instituții ;
- d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.): cadrele didactice, reprezentanții firmelor partenere;
- e. Descrierea pe scurt a activității: încheierea de parteneriate cu instituțiile participante și contracte de sponsorizare cu firmele participante.

#### **Activitatea 4:**

- a. Titlul activității: Tipărirea afișului, realizarea blogului;
- b. Data/perioada de desfășurare: februarie 2021;
- c. Locul desfășurării: Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu", Lugoj;
- d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.): elevi, cadre didactice;
- e. Descrierea pe scurt a activității: Elevii desemnați de către profesorul coordonator vor realiza blog-ul concursului și vor încărca materialele primite de la școlile participante. Profesorii responsabili cu mediatizarea proiectului vor face acest lucru prin intermediul forumului de pe pagina ISJ Timiș, CCD Timiș, pe site-urile [www.didactic.ro](http://www.didactic.ro) și [www.actualitatea.ro](http://www.actualitatea.ro).

#### **Activitatea 5:**

- a. Titlul activității: Desfășurarea concursului ;
- b. Data/perioada de desfășurare: martie - aprilie 2021;
- c. Locul desfășurării: Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu", Lugoj;
- d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.): elevi, cadre didactice;
- e. Descrierea pe scurt a activității: În școlile partenere, profesorii coordonatori se vor ocupa de îndrumarea elevilor. Astfel la secțiunea "Am fost aici" elevii claselor de gimnaziu vor fi îndrumați în realizarea desenelor și colajelor respectând cerințele. La secțiunea "De vizitat în România" echipe formate din maxim 4 elevi vor realiza un portofoliu care va conține un eseu creație literară și un minighid de vizitate a obiectivelor de natură istorică din zona natală. La secțiunea "Văzute prin obiectiv" cei pasionați de fotografie vor putea trimite fotografiile având ca temă obiectivele turistice cu caracter istoric de la noi din țară.

#### **Activitatea 6:**

- a. Titlul activității: Expunerea lucrărilor, stabilirea clasamentelor și a premiilor, realizarea mapelor;
- b. Data/perioada de desfășurare: mai 2021 ;
- c. Locul desfășurării: Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu", Lugoj ;
- d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.): elevii instituției gazdă, echipa de proiect, invitați - ISJ Timiș, CCD Timiș, primăria Lugoj, părinți;
- e. Descrierea pe scurt a activității: Elevii implicați în organizare, sub îndrumarea profesorilor vor amenaja la Liceul Teoretic "Coriolan Brediceanu" expoziția "CĂLĂTORIE ÎN TIMP " pe cele trei secțiuni: "Am fost

aici”, ”De vizitat în România”, ”Văzute prin obiectiv” . Membrii juriului vor fi împărțiți în trei subcomisii pentru a jura cele trei secțiuni. La evaluarea lucrărilor se va ține cont de cerințele cuprinse în regulamentul de participare. Punctajele membrilor juriului vor fi trecute pe fișele de notare corespunzătoare fiecărei secțiuni. Se va stabili clasamentul, premiile și se vor pregăti mapele pentru câștigători.

#### **Activitatea 7:**

- a. Titlul activității: evaluarea și diseminarea întregii activități;
- b. Data/perioada de desfășurare: iunie 2021;
- c. Locul desfășurării: Liceul Teoretic ”Coriolan Brediceanu”, Lugoj;
- d. Participanți (elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității etc.): elevi instituției gazdă, echipa de proiect, invitați - ISJ Timiș, CCD Timiș, primăria Lugoj, părinți;
- e. Descrierea pe scurt a activității: Se va face o evaluare a întregii activități prin completarea unor formulare de feedback și se va păstra legătura cu instituțiile participante la proiect.

D.9. Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului, inclusiv impactul proiectului asupra grupului țintă, unității de învățământ și comunității.

Contribuirea la dezvoltarea spiritului de observație, la stimularea creativității, a perspicacității în gândire și acțiune, la cultivarea valorilor morale și de caracter, creșterea calității vieții în societate. Realizarea materialelor pentru toate secțiunile propuse în calendar, încheierea de parteneriate între unitățile școlare. După implementarea proiectului elevii vor fi mai documentați în ceea ce privește cunoașterea locurilor de natură istorică din țara noastră, își vor forma și dezvolta anumite competențe, vor deveni mai conștienți de necesitatea transmiterii cunoștințelor lor și generațiilor viitoare, vor avea un mai mare respect pentru strămoșii noștri. Profesorii implicați în proiect vor fi mai abilitați în consilierea elevilor, vor participa direct la menținerea dragosiei și a respectului pentru istoria noastră, vor fi mai asertivi și mai empatici față de nevoile de instruire și informare ale elevilor, de asemenea vor contribui la menținerea unei culturi organizaționale bazate pe dezvoltarea instituțională prin proiecte de succes. Lărgirea cercului de prieteni. Partenerii din proiect vor contribui la creșterea calității actului educațional și la creșterea competitivității. Profesorii implicați își vor îmbunătăți competențele pedagogice ale comunicării profesor-elev-comunitate. Creșterea prestigiului și îmbunătățirea imaginii școlii în comunitate. Responsabilizarea comunității locale asupra importanței transmiterii generațiilor viitoare a trecutului nostru. Păstrarea și perpetuarea valorilor educaționale și umane.

D.10. Modalități de monitorizare și de evaluare ale proiectului

Monitorizarea proiectului se va face pe toată perioada de desfășurare prin rapoarte de activitate din care să reieșe informații cu privire la procesul de implementare, respectarea termenelor, realizarea obiectivelor, utilizarea resurselor disponibile într-un mod cât mai optim. În acest sens se vor face rapoarte de activitate intermediare.

Evaluarea se va face atât pe plan intern prin chestionare, prin măsurarea nivelului de participare, prin măsura în care au fost folosite toate resursele disponibile, urmărind rezultatele activității elevilor, cât și pe plan extern urmărind evaluarea efectelor implementării proiectului atât la nivel local cât și la nivel național.

D.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

Pentru asigurarea sustenabilității proiectului la edițiile următoare ne propunem să menținem relația de colaborare cu școlile partenere, să reușim să încheiem parteneriate și cu alte școli, să încheiem contracte de sponsorizare cu firmele din oraș, să implicăm și alți elevi pentru a dobândi noi abilități, să continuăm activitatea echipei constituită în cadrul proiectului și prin implicarea acesteia în alte proiecte de acest gen.

D.12. Riscuri implicate de proiect și planul de răspuns (lipsa de finanțare de la MEN, retragere parteneri, lipsa sponsori etc.)

Lipsa finanțare MEN – nu e cazul

Retragere parteneri – risc mic- includerea unor clauze în contract de parteneriat care să asigure continuarea parteneriatului sau găsirea altor parteneri

Lipsa sponsori – risc mic – găsirea altor sponsori (Asociația ”Aproape de Brediceanu”, alte firme din oraș care au sponsorizat și în anii anteriori concursul) și în ultimă instanță utilizarea resurselor proprii.

Lipsă personal – risc mic – realizarea unei liste de rezervă pentru personalul implicat în organizare

D.13. Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului

Promovarea proiectului se va face prin comunicate în presa locală și Tv, prin afișe, pliante distribuite partenerilor, reprezentanților comunității locale și instituțiilor de învățământ din județ. De asemenea vor fi mediatizate pe blog-ul liceului, pe didactic.ro și pe site-urile școlilor partenere.

În cadrul Proiectului “**CĂLĂTORIE ÎN TIMP**”, *diseminarea* se va face:

- La nivelul unității școlare
- La nivelul comunității educative largite (alte școli, alte instituții de educație)
- La nivelul comunității locale

D.14. Parteneri implicați în proiect descrierea parteneriatului

Instituția parteneră: **Inspectoratul Școlar Județean Timiș** – sprijinirea și îndrumarea activităților din proiect, jurizarea lucrărilor

Adresa completă: Bulevardul C.D. Loga, Nr. 3, Timișara, 300020

Nr. de telefon/fax : 0256/305799; 0256/490429

Adresă poștă electronică /Site : mail.isj.timis@gmail.com/[www.isj.tm.edu.ro](http://www.isj.tm.edu.ro)

Persoană de contact : Domolki Ladislau, inspector școlar activități educative

Instituția parteneră: **Casa Corpului Didactic Timiș** – sprijinirea și îndrumarea activităților din proiect, jurizarea lucrărilor

Adresa completă: P-ța Iancu Huniade, Nr. 3, Timișara, 300020

Nr. de telefon/fax : 0256490452

Adresă poștă electronică /Site : ccdtimis@yahoo.com/[www.ccd-timis.ro](http://www.ccd-timis.ro)

Persoană de contact : Diaconescu Călin, profesor metodist

Instituția parteneră: **Primăria Municipiului Lugoj** – oferirea sprijinului pentru realizarea expoziției

Adresa completă: P-ța Victoriei, Nr.4, Lugoj, Timiș, 305500

Nr. de telefon/fax : 0256353240/0256350393

Adresă poștă electronică /Site : primarialugoj@yahoo.com/www.primarialugoj.ro

Persoană de contact : Buciu Claudiu, primar

Instituția parteneră: **ziarul Actualitatea** - mediatizarea concursului, publicarea rezultatelor

Adresa completă: Str. Nicolae Bălcescu, Nr.6, Lugoj, Timiș, 305500

Nr. de telefon/fax : 0744575853

Adresă poștă electronică /Site : ziarulactualitatea@yahoo.com/www.ziarulactualitatea.ro

Persoană de contact : Nicolae Silade, director

Instituția parteneră: **S.C. B.A. ANAXOR S.RL.** – tipărirea diplomelor, a mapelor, CD-urilor

Adresa completă: Str. 20 Decembrie 1989, Nr. 36, Lugoj, Timiș, 305500

Nr. de telefon/fax : 0744636034

Adresă poștă electronică /Site : -

Persoană de contact: Darie Daniel, compartiment IT

Instituția parteneră: **TEN TV** – mediatizarea proiectului

Adresa completă: Str. A. Mocioni, Nr.10, Lugoj, Timiș, 305500

Nr. de telefon/fax : 0747052852

Adresă poștă electronică /Site : office@tentv.ro/ www.tentv.ro

Persoană de contact: Marius Gangan, redactor șef

E. DEVIZ ESTIMATIV

Nr.	Descrierea cheltuielilor	Fonduri proprii	Finanțare solicitată	Total sumă
1	Realizarea panourilor pentru expunerea lucrărilor	600	-	600
2	Consmabile	900	-	900
	TOTAL RON	1500	-	1500

F. Bugetul ultimelor 2 ediții:

Anul de desfășurare	Ediția	Buget total	Buget primit de la Ministerul Educației	Contribuție proprie/alte surse
2017-2018	I	1500	-	1500
2018-2019	II	1500	-	1500
2019-2020	III	Nu a fost cazul	-	Nu a fost cazul

F. În cazul în care nu va exista posibilitatea de finanțare MEN, doresc ca proiectul să fie inclus în CAEN 2020:

1. DA

Coordonator (nume și semnătură)  
prof. Boldea Maria Lucia

Director unitate (nume și semnătură)  
prof. Dr. Sima Ioan Aurelian